

Le Dîner de Charles - Interview d'une personnalité luxembourgeoise ou européenne en relation avec le Luxembourg - Une rubrique de Charles MANDICA

« Le métier de diplomate ne va pas disparaître de sitôt »

Le restaurant

La Cristallerie, restaurant de l'hôtel Le Place d'Armes, une institution, celle de la grande cuisine française.

Tous les jours nous nous nourrissons et nous avons tous un avis légitime sur les lieux fréquentés, le niveau des services, la qualité de aliments et j'en passe. Certains jugements entendus, lus ou écrits peuvent nous paraître dérangeants, voire déplacés. Reproche-t-on à quelqu'un qui a évité la noyade de ne pas avoir assez allongé ses bras en faisant le crawl... ? Pour mémoire : en deux ans, années 2020 et 2021, les restaurateurs (et d'autres) se sont, grâce à la solidarité, sauvés des eaux et ce n'est pas en leur jetant des sacs de plomb au lieu de bouées que les métiers de la bouche vont mieux se porter. Majoritairement les clients l'ont compris et se précipitent dans les maisons du centre-ville injustement « punies » pour y dîner et déjeuner.



pour ses viandes, les huîtres et moules de Pascal Migliore à l'étang de Thau, à Sète et enfin les volailles de Madame et Monsieur Miéral de Bourg-en-Bresse. Citons la maison Schmit-Fohl pour son pinot gris. Les autres ingrédients sont à découvrir lors d'une visite dans ce restaurant central de la ville de Luxembourg où le chef Salvador y exerce ses talents avec passion et une intacte motivation après avoir avec les siens traversé cette triste tempête liée au virus.

Le maître des lieux, le directeur général Jean-Grégoire d'Amann, a créé, en moins d'un an, une atmosphère douce et bienveillante. On ne s'y trompe pas. La très sympathique Madame Christine Lagarde qui veille aux finances de l'Europe en a fait son quartier d'été car la kyrielle d'excellents services offerts par ce splendide Relais&Châteaux Le Place d'Armes est une incontestable référence de la gastronomie et de l'hôtellerie en Europe. Avec la présence de deux grandes dames, la France offrait en ce lieu et au Luxembourg deux visages de la féminité rayonnante. La France avantageusement représentée avait belle allure, celle de la France qui gagne. La belle amie du Grand-Duché du Luxembourg peut fièrement se pavaner, sa cuisine porte haut ses couleurs. Cocorico...cocorico...

Mon invitée Son Excellence Madame l'Ambassadrice de France à Luxembourg, Madame Claire LIGNIERES-COUNATHE

Le mercredi 22 septembre 2021, S.A.R. le Grand-Duc a accrédité Madame Claire Lignières-Counathe chargée de représenter la France au Luxembourg. La nouvelle ambassadrice (nous devons nous y faire, Messieurs) s'est présentée au Palais grand-ducal pour la remise de ses lettres de créance au Grand-Duc. S.E. Madame Claire Lignières-Counathe, auparavant ambassadrice en Lituanie en 2017, représentera la France au Luxembourg. Nommée en août 2021 par le président Macron, elle succède à Bruno Perdu qui a œuvré depuis 2017 aux bonnes relations franco-luxembourgeoises. Elle possède une riche carrière diplomatique.

Pour illustrer le brillant parcours de Madame Lignières-Counathe, lisez ces lignes qui révèlent une incontestable expérience :

- à l'administration centrale, chargée de mission (Centre d'analyse et de prévision), 2003-2006
- auditrice à l'Institut diplomatique, octobre-novembre 2004
- sous-directrice de la Politique et de la Veille humanitaires (Délégation à l'Action Humanitaire), 2006-2008
- chef de pôle au Centre de crise (secrétariat général), juillet-août 2008
- sous-directrice d'Europe centrale à l'Union européenne, 2008-2011
- auditrice à l'Institut diplomatique et consulaire (première promotion de la session de formation à mi-carrière), 2011-2012
- cheffe de bureau (Ressources humaines), janvier-mars 2012
- détachée auprès de la Cour des comptes en qualité de rapporteur extérieur, 2012-2015
- à l'administration centrale, inspectrice des Affaires étrangères (Inspection générale), 2015-2018
- Ambassadrice extraordinaire et plénipotentiaire à Vilnius, 2018-2021
- et enfin, chez nous au Luxembourg, ambassadrice extraordinaire et plénipotentiaire, septembre 2021 pour une période de trois ans, en principe.



Pour parler de notre soirée, il est également besoin de préciser un mécanisme majeur. Madame l'Ambassadrice de France a été nommée par le Président de la République pour représenter la France. Son Excellence est assurément la voix de Monsieur Macron. Donc, suivons sa voie. Son appréciation est précise et ne laisse pas de place au doute : La Cristallerie est un grand nom, vous le lirez ci-après. Il est dommage que « le mari de Micheline » se soit perdu dans ses petits papiers. Vous ne savez pas qui est Micheline. C'est une dame, qui à l'instar des instituteurs, distribue des notes via son mari. La fée Micheline, celle, qui de sa baguette étoilée, attribue les bons et les mauvais points à sévi arbitrairement au mois de mai 2022. Plusieurs lumières luxembourgeoises se sont éteintes (momentanément !). Si certaines se sont allumées avec surprise, d'autres ont injustement disparu de la voie lactée et gustative luxembourgeoise. Nous sommes incontestablement mandatés pour faire valoir l'excellence et l'expérience de notre palais (pas le grand-ducal). Ce dernier est tout aussi légitime que celui de Micheline, qui à force de s'embrouiller ne voit plus les galaxies avec le même bon œil et cela pourrait lui causer des désillusions. Mais, assez de contes !

Le chef Fabrice Salvador nous avait concocté un menu trois plats. Chaque bouchée était un voyage à travers la planète. Hommage à Madame Salvador, son épouse, les influences indonésiennes se retrouvent dans la carte et dans les goûts. Nous avons visité Bali, plus précisément Ubud, par son foie gras. Une harmonie bienveillante s'est installée à notre table, la liste des fournisseurs locaux et autres est disponible avec la carte du menu de La Cristallerie. Notons de nombreux producteurs nationaux dont la ferme Bio-Haff Baltes à Stegen et Les paniers de Sandrine de Munsbach. Parmi les producteurs français, j'ai retenu JA Gastronomie à Angers



Madame Lignières-Counathe est accessible et charmante. Curieuse, elle s'intéresse à de nombreux sujets. Lors de notre dîner, nous avons balayé de nombreux thèmes : tourisme, éducation, Europe, cuisine, Grande Région et notamment le passé récent et glorieux de la ville d'Hayange au temps où La Bascule rivalisait par sa panoplie de bières avec les grandes brasseries de Saint-Germain et la Salle Molitor qui accueillait Brassens ou d'autres étoiles de la chanson française.

Fermons la parenthèse heureuse et nostalgique. J'ai perçu sa grande motivation pour comprendre l'histoire récente et l'évolution du Luxembourg lors des dernières décennies. Certes, sa fonction lui recommande de la réserve et l'oblige à de la retenue. Plaisante, elle semble être une femme robuste animée par de fortes convictions sur les fonctions capitales qu'assure la diplomatie, du rôle social des acteurs de nos sociétés. Son attraction naturelle facilite le dialogue. A mes yeux, un oxymore pourrait la résumer car elle incarne formidablement la « force paisible » de la France à Luxembourg. Il se dit que le calme est la puissance des forts. Dans la situation complexe que nous vivons et que de trop nombreux malheureux subissent, l'ambassadrice Madame Lignières-Counathe, est un gage de quiétude par sa sérénité.

Interview de Madame l'Ambassadrice de France à Luxembourg

Excellence, je suis honoré de vous revoir pour ce dîner en tête à tête, en ce 15 juin 2022. Au nom d'Agefi Luxembourg, je vous remercie d'avoir accepté notre invitation. Si vous voulez bien, nous allons aborder les sujets liés à l'évolution de l'élection présidentielle, à la politique de la France, aux bonnes relations franco-luxembourgeoises, à la nomination de Madame Elisabeth Borne et certains faits de vies. Hélas nous n'échapperons pas aux sujets liés à la rudesse du contexte international. Pour un peu de légèreté et une pointe d'humour, nous parlerons également de géographie, de la France, de sa cuisine, de ce merveilleux pays et de voyages.

Vous voudrez bien répondre à des questions envoyées par les lectrices et lecteurs d'Agefi que je remercie. En m'adressant à la citoyenne française, je vous proposerais de nous donner un avis sur d'improbables pétitions. Notre objectif principal est de passer une agréable soirée et d'éclairer nos lecteurs par une lumière originale. Si vous voulez bien nous allons débiter par une question très personnelle. Je vous vois en pleine forme. Comment allez-vous ? Comment se porte Madame l'Ambassadrice ?

Je me porte très bien, je vous remercie. Je suis très heureuse d'être avec vous ce soir pour cette interview Agefi Luxembourg.

Si j'en crois les propos des électeurs français de Luxembourg, l'organisation de l'élection présidentielle et celle du premier tour des élections législatives a été exemplaire. Croyez-vous à un avenir du vote électronique (en Europe) par internet ? Je précise « à domicile », ce qui ferait que chaque électrice et électeur aurait son isoloir chez soi (nos amis belges votent de manière électronique dans l'isoloir). Si on perçoit les avantages financiers et pratiques, quels seraient les dangers de ce type de vote ?

Tout d'abord, je crois que ce vote par internet est appelé à se maintenir et à se développer. Pour le moment, il est réservé à tous les Français de l'étranger, pas seulement en Europe. Évidemment, vous avez rappelé qu'il y avait beaucoup d'avantages. Je pense que c'est plus pratique aussi pour les électeurs. Les dangers existent et le but est de s'assurer qu'il n'y a pas de risque en termes de cyber-sécurité et qu'on peut procéder au vote par internet au moment où il se déroule. Il doit rester possible de changer de décision et de mode de vote. Dans tous les cas, le vote à l'urne est maintenu.

Quelle est votre chanson préférée ?

Mes chansons préférées, il y en a beaucoup. J'aime bien « Ne me quitte pas » et les chansons de Barbara. Celles que je préfère ne sont pas récentes, je sais qu'il y a d'autres auteurs-compositeurs francophones et français. J'aime bien Clara Luciani...

Qui est venue à Esch.

Oui, beaucoup de bons artistes français sont venus à Esch.

Au premier tour des législatives de 2022, nous avons assisté à un taux d'abstention proche de 52% qui devrait amener les hommes et les femmes politiques à se poser les bonnes questions tant au sein des différentes majorités qui gouvernent que des oppositions. Dans d'autres démocraties, où le vote n'est pas obligatoire, avez-vous déjà vécu un événement à cette échelle ?

Je ne pense pas l'avoir vécu dans d'autres démocraties. C'est vrai que ce taux d'abstention est élevé, trop élevé. En réalité, il est déploré par toutes les forces politiques. C'est une des priorités de nombreuses formations pour essayer de renverser la vapeur et ré-encourager les électeurs à participer à ce vote très important car c'est ce qui détermine la conduite des politiques publiques.

Signeriez-vous une pétition où la question serait qu'une formation civique soit donnée à tous les jeunes de 17 ans pour maîtriser les bases de la démocratie et les sensibiliser aux fausses nouvelles (fake news) ou aux thèses révisionnistes par exemple ? Cela éviterait aux jeunes de découvrir lors d'une campagne électorale en un temps court des sujets essentiels présentés de manière partisane.

C'est une sorte d'éducation civique que vous préconisez. Normalement elle est en place pas seulement à l'âge de 17 ans, mais bien avant. La préparation des futurs électeurs existe, en tout cas l'apprentissage de ce qu'est la vie en société et aussi de ce que sera la participation à la vie publique. Peut-être est-ce insuffisant. Peut-être faut-il aussi doubler cela d'une autre façon, d'apprendre à s'informer. On a vu ces dernières années une sorte d'enfermement dans certains types ou sources d'informations qui peut mener à être plus désinformé qu'informé. Il est indispensable d'être toujours à la recherche de l'information, de la pluralité des sources d'information pour avoir la vue la plus complète possible des questions qui se posent à notre société.

La France et les Pays-Bas partagent une frontière commune. Laquelle ?

L'île de Saint-Martin, je pense.

Le jour où l'Europe des 27 sera pleinement adulte et mature, le rôle des ambassadrices et ambassadeurs au sein de l'Union sera fortement atténué. Avez-vous des craintes pour vous et vos collègues de devoir vous recycler ? Au sein de l'UE, est-ce pensable de voir votre fonction disparaître à moyen terme et avant cela comment pourrait-elle évoluer ?

Je vais vous répondre en trois points. Tout d'abord l'Europe n'est à mon avis pas immature, elle a plutôt fait preuve d'une certaine maturité ces derniers mois...

... ces derniers mois, oui, je suis d'accord.

... en prenant des décisions fortes et inédites face à la guerre en Ukraine. Elle avait eu l'occasion aussi de prendre des décisions face à d'autres crises que nous avons eues au sein de l'Union européenne. Je ne pense donc pas que l'on puisse dire que l'Union européenne ne soit pas mature. Mais il est certain que la prise de décisions suppose d'y travailler de façon permanente. C'est ce que l'on fait au titre de la présidence française du Conseil de l'Union européenne ce semestre. On a travaillé dur pour obtenir des résultats, des progrès, pas seulement en réagissant à la guerre en Ukraine, mais aussi en adoptant des textes dans les domaines du numérique, social et écologique. Mais nous ne sommes pas encore tout à fait à la fin de la présidence, il nous reste encore quelques jours, deux grosses semaines très intenses pour finaliser.

En deuxième lieu, je répondrais que le métier d'ambassadeur dans l'Union européenne, celui d'ambassadeur bilatéral, est très important. Plus les discussions se développent à 27, plus il est nécessaire d'avoir ces liens bilatéraux.

Suite en page de droite

[Suite page de gauche](#)

Vous devez continuellement parler avec vos partenaires, à 27 à Bruxelles ou Luxembourg, quand on est en discussion au Conseil, au Parlement, etc., et en bilatéral. Pour préparer les accords, vous devez vous comprendre.

Troisième et dernier élément de réponse, le métier de diplomate n'est pas un métier récent. Il ne va pas disparaître de sitôt. Les relations entre pays se développent, on constate que l'on doit faire appel à la diplomatie pour nouer ces relations, résoudre les crises et les problèmes.

Connaissez-vous personnellement Madame Elisabeth Borne ?

J'ai eu l'occasion de l'accueillir ici à Luxembourg alors qu'elle venait participer à un Conseil de l'Union européenne. Elle n'était pas encore Première ministre.

Au sein de l'UE est-il envisageable de veiller à inscrire une directive qui définirait que tous les nouveaux bâtiments publics et privés soient tenus de pouvoir accueillir des personnes en chaise roulante ?

Sans connaître le domaine de la construction, je ne pourrais pas répondre avec des arguments très précis immédiatement. Les impacts de la proposition que vous faites sont difficilement mesurables. Cela concerne un sujet bien réel. La France dispose d'une réglementation sur ce point. Mais, je ne pourrais pas y répondre en détail, je ne suis pas la bonne personne pour y répondre.

Avant la pandémie, je m'étais rendu à une foire aux livres à Phnom Penh, non loin du lycée français. Sur plus de soixante stands, cinquante-huit étaient dédiés aux visiteurs anglophones. Un simple calcul, seuls deux stands étaient en langue française. Que vous inspire cet exemple ? Peut-on en faire un constat plus global ?

Vous avez sans doute regretté ce jour-là la place insuffisante des auteurs francophones. Il se peut que quelques semaines auparavant se soit tenu un salon francophone avec des chiffres inverses. De manière générale, la francophonie progresse dans le monde. Il y a plus de francophones aujourd'hui qu'il y a dix ou vingt ans. Nous avons le souci de développer l'usage du français et, par l'usage du français, le plurilinguisme. Cela est fort bien réalisé au Luxembourg. La voie à suivre est l'accès à plusieurs langues et non le choix d'une langue unique.

Le thème de la chasse est souvent un sujet clivant. Êtes-vous chasseuse ? Doit-on interdire la chasse le week-end en France ? Ici et ailleurs ?

Je ne suis pas chasseuse et ne pense pas qu'il faille interdire la chasse le week-end en France ici ou ailleurs, mais certainement réguler les activités de chasse. Cela est déjà entrepris.

Êtes-vous pêcheuse ?

Je ne suis pas non plus pêcheuse.

Connaissez-vous le nom d'un département français qui porte le nom d'un fleuve qui ne le traverse pas ?

Oui je cherche dans ma mémoire... Je dirais le Var.

Avez-vous déjà lu Agefi ?

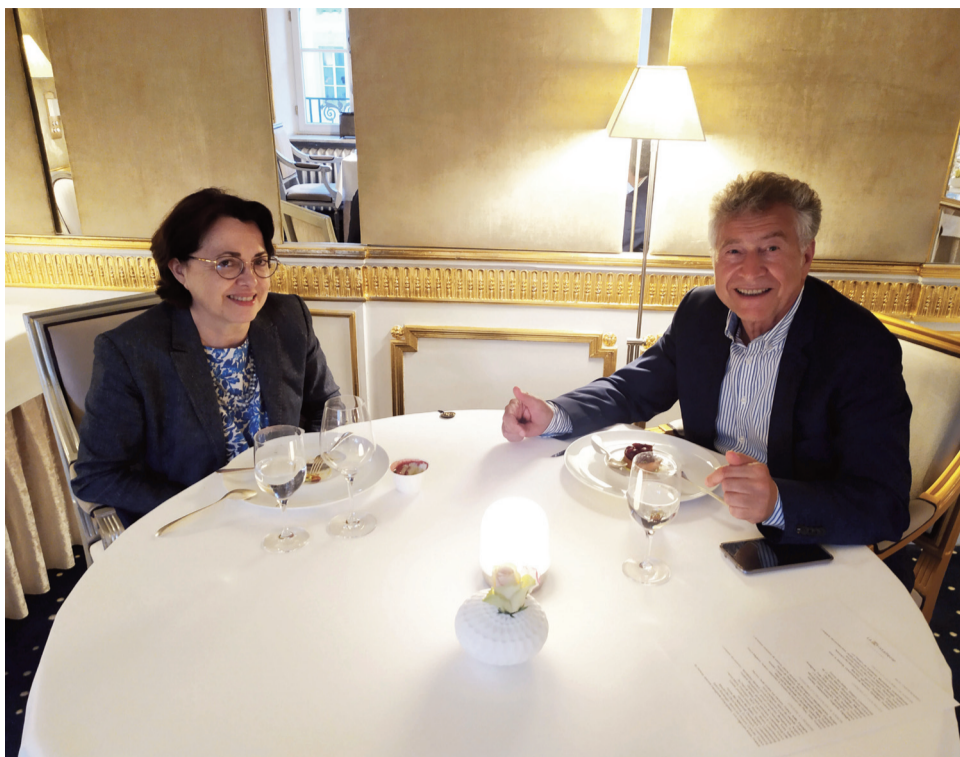
J'ai déjà lu Agefi Luxembourg, mais il faudrait que je le lise plus régulièrement.

En version papier, Agefi est le seul journal financier made in Luxembourg. (Il existe en version digitale également). Faut-il aider la presse au risque de la voir asservie à un quelconque pouvoir ou influenceur ?

Je pense que le principe est de s'assurer qu'il y a une presse ou des médias pluralistes et de leur donner les moyens d'exister, d'être publiés, et de paraître. Cela est très important pour l'information de tous.

La littérature francophone englobe souvent les œuvres (sous toutes ses formes) venues de Suisse, du Canada, de Belgique, certes de la France et jamais ou très rarement du Grand-Duché de Luxembourg, c'est un constat. Ces oublis systématiques sont déplaisants, pouvez-vous nous aider à exister et en faire part à la nouvelle Ministre de la culture, Madame Rima Abdul Malak ?

J'en ferai part à la nouvelle Ministre de la culture. Mais nous avons déjà œuvré en ce sens lors de la Présidence du Conseil de l'Union européenne. Puisque nous avons soutenu la publication d'un livre qui s'appelle *Le Grand*



Tour, une sorte d'anthologie européenne où 27 écrivains contemporains ont contribué, dont un écrivain luxembourgeois, **Jean Portante**. Ainsi toute la place est faite au Luxembourg comme aux autres pays de l'Union européenne.

Que pensez-vous de la presse luxembourgeoise destinée aux femmes ?

Je connais *Femmes Magazine* qui est je crois dirigé par une de nos compatriotes...

... en effet, **Maria Pietrangeli**.

Je ne suis pas certaine d'avoir une vue exhaustive de la presse féminine luxembourgeoise mais j'aime bien ce magazine qui est varié et complet.

Que pensez-vous de la presse française qui s'adresse aux femmes ?

Elle est multiforme et elle évolue, avec quelques titres plus solides que d'autres. On constate également dans la presse française l'apparition de nouveaux magazines qui ne trouvent pas leur public et disparaissent rapidement. De façon générale, la presse qui s'adresse aux femmes – je ne sais pas si on peut parler seulement des femmes – ou du moins qui est plutôt lue par les femmes est très multiple et variée en France.

Signeriez-vous une pétition où la question serait : il est exigé que les fast food, comme tous les autres restaurants, soient tenus de trier leur déchets (plastique, papier, nourriture) pour conduire ce beau monde à utiliser, tôt ou tard, de la vaisselle lavable et générer moins de déchets ?

La réduction des déchets fait partie de nos objectifs. Donc toute réglementation qui irait dans ce sens est à soutenir. Certaines s'adressent aux restaurants, bien sûr, mais aussi à nous tous. Elles vont devoir être renforcées dans les années à venir, c'est évident.

Qu'est ce qui peut vous mettre en colère dans la vie privée et sur un plan professionnel ?

Je n'aime pas du tout l'hypocrisie, mais je ne me mets pas souvent en colère.

Deux questions, autres que les miennes vous seront posées, elles émanent du lectorat d'Agefi. Vous connaissez l'identité du lecteur ou de la lectrice, une fois votre réponse formulée. La première question est :

« Madame l'Ambassadrice, quel est le plus grand défi pour un ambassadeur en poste au Luxembourg ? »

Je pense que l'un des défis est de rencontrer toutes les personnes qui œuvrent à la relation bilatérale. Elles sont nombreuses et il faut un certain temps pour les connaître. Nombreux sont ceux qui apportent une contribution positive au développement de ces relations et au renforcement des liens entre la France et le Luxembourg. Les relations humaines sont en croissance permanente. Cela pose des questions car il faut résoudre de multiples problèmes pour permettre aux gens de venir ici travailler ou aux Luxembourgeois d'aller étudier en France. Il y a des mouvements humains dans les deux sens.

Nous avons aussi des liens économiques forts. Le défi pour moi est de multiplier les rencontres pour aider au développement de ces relations le plus harmonieusement possible.

La question vous a été posée par une personne que vous appréciez. C'est une dame, une grande dame. Elle est un pilier majeur de la représentation de la France à Luxembourg. Depuis vingt ans, elle gère avec succès et honneur les intérêts de la Chambre Française de Commerce et d'Industrie (CFCI). La CFCI est devenue aujourd'hui ce que sa directrice générale a su et voulu réaliser. Objectivement, je viens de résumer l'œuvre de la compétente et sympathique Alexandra Benel, directrice générale de la CFCI, que vous avez décorée le 18 mars 2022 des insignes de chevalier dans l'Ordre national du Mérite.

Sans transition, de quel instrument de musique jouez-vous ?

Adolescente, j'ai joué du piano et jeune adulte j'ai continué. J'ai arrêté et repris, mais je n'en joue plus régulièrement aujourd'hui. J'aime cependant énormément le piano et les instruments à cordes, notamment le violon.

Sans évoquer les contraintes liées à la pandémie et sans inclure l'Ukraine ou la Russie, voyager devient moins aisé. Les escapades dans certains lieux ne sont plus des sources potentielles de rêves : la Birmanie, Hong Kong, ou Sainte-Sophie à Istanbul. Cela fait du bien à la planète au détriment de notre liberté de voyager. Avez-vous observé des phénomènes semblables : la naissance de lieux « interdits » aux cours de vos différentes missions ?

Je n'ai peut-être pas forcément observé cela personnellement. Il est clair que de nombreux pays sont en crise et il n'est pas recommandé de s'y rendre. La carte des pays évolue en permanence. Il y a encore de très beaux et nombreux pays à visiter et certains sont proches de chez nous, il ne faut pas les oublier.

Pour le programme de son second quinquennat, le président Macron a mis en avant le sport et les mathématiques. Comme sujet de santé publique, j'y ajouterai la cuisine. Soutiendrez-vous une improbable pétition où la nécessité d'apprendre à cuisiner aux enfants serait inscrite dans une loi au même titre et avec la même nécessité que celles d'apprendre à lire, à écrire, à chanter ou à faire du sport ?

C'est une suggestion intéressante ! Jeune, nous suivions des cours de travaux ménagers. Peut-être faudrait-il non pas des cours de travaux ménagers mais l'apprentissage de la nutrition, c'est important.

Oui, bonne idée : associer les cours de travaux ménagers et la nutrition pour les petits, garçons et filles...

... d'accord pour cette association de cours.

Si vous deviez choisir une ville hors du Luxembourg et de la France pour y vivre, laquelle retiendriez-vous ?

Le choix est vaste. J'ai vécu dans de nombreuses villes. J'ai aimé Vienne, Cracovie, Montréal. Puisque je dois en retenir une seule, disons : Rome ! une belle destination.

La nécessité d'une Europe forte et unie n'est plus à démontrer. Et pourtant ! Certains bafouent régulièrement les principes fondateurs en négligeant le citoyen d'Europe en ne favorisant pas la libre circulation, exemple connu :

Toutes les personnes responsables s'accordent pour dire que les liaisons (rail et route) Bruxelles/Luxembourg méritent une amélioration. Avez-vous déjà eu le plaisir d'utiliser cette ligne ferroviaire ?

Non. Je ferai l'essai...

... vous deviendrez une ardente combattante de cette cause perdue.

Elle n'est probablement pas perdue, cette cause...

... pas encore

En tous cas, je peux vous dire que la liaison Paris/Luxembourg est pratique et efficace. Je ne peux que souhaiter qu'il en soit de même pour la liaison Bruxelles/Luxembourg.

Deux capitales européennes.

En dehors de servir la République, quelle est votre première passion ?

J'aime beaucoup l'histoire, et je m'y intéresse.

Quelle est la cause humanitaire pour laquelle vous vous investissez personnellement ?

En fait, j'ai travaillé à la Délégation à l'Action Humanitaire du Ministère des Affaires étrangères mais ce n'est pas tout à fait la même chose. Je soutiens en France certaines organisations humanitaires régulièrement. De par le monde, j'apprécie le travail de Handicap International et en France le Secours Catholique.

Parmi ces trois femmes, à laquelle va votre plus grande considération ? : Brigitte Bardot, Françoise Giroud ou Hélène Carrère d'Encausse.

Françoise Giroud ! En tant que femme pour sa contribution dans le monde des médias, et elle est encore aujourd'hui une personne reconnue par les journalistes femmes.

Quel est le dernier film que vous avez vu au cinéma ?

A Luxembourg, j'ai vu le dernier James Bond. Dans mon précédent poste, nous avions un festival du film français et nous avions projeté un joli film qui s'appelle *Les Invisibles* dont les actrices étaient d'anciennes SDF. C'était un beau film, très émouvant.

Aimeriez-vous écrire un roman ?

Pas particulièrement.

Sans être indelicat, parlez-nous de Monsieur votre époux. Est-il le socle et vous la statue visible ? Comment vit un homme qui partage sa vie avec une personnalité publique ?

Cette situation est relativement récente, mais il a son programme d'activités, car il fait beaucoup de musique en amateur et cela l'occupe pleinement presque à plein temps. Il aime venir au Luxembourg régulièrement, car il pratique la musique au sein d'un orchestre amateur au Luxembourg, comme il le fait également en France.

L'ambassadrice au Royaume-Uni a été promue ministre des Affaires étrangères. Avez-vous le secret espoir de participer à un futur gouvernement, issu des élections de juin 2023 ou plus tard, en qualité de ministre ou de secrétaire d'Etat ?

Pas particulièrement. Je suis très heureuse comme ambassadrice de France au Luxembourg.

Quelle est la répartition hommes/femmes des personnes qui vous rapportent ?

Il y a plus de femmes que d'hommes dans l'Ambassade de France et à peu près dans tous les services. Cela doit être 2/3 de femmes pour 1/3 d'hommes.

Donc, on n'a pas besoin de voter une loi pour les quotas.

Non !

Si vous aviez choisi une autre voie que celle de la diplomatie, laquelle vous aurait tentée en dehors de la fonction publique ?

L'enseignement. Oui, enseigner l'histoire.

Une double question d'un lecteur : Comment percevez-vous le monde des entrepreneurs du Luxembourg en comparaison aux entrepreneurs français et aux lituaniens ? Existe-t-il des différences notables ?

[Suite en page suivante](#)

Suite page précédente

Des différences, je ne pense pas. L'entrepreneur a le souci de développer ou de s'assurer de la survie de son entreprise. Donc il est dédié à cette tâche, et je ne pense pas qu'il y ait des différences fondamentales. Cependant, au Luxembourg un entrepreneur est peut-être immédiatement en prise avec ce qui se passe en dehors des frontières du pays et donc son réflexe international est encore plus immédiat que pour un entrepreneur français dont le marché peut être beaucoup plus facilement exclusivement situé en France. En ce qui concerne l'entrepreneur lituanien, même s'il a des contacts assez rapidement à l'étranger, son environnement géographique immédiat n'est pas aussi facile que celui d'un entrepreneur luxembourgeois ou français. La géopolitique le rapproche de Kaliningrad et de la Biélorussie.

Le nom de notre lecteur qui vous a soumis cette question est Fabrice Poncé, président de la CFCI qui, d'après une majorité de membres, fait un excellent travail depuis sa prise de fonctions en dynamisant la CFCI, lors de ces trois dernières années.

Que représente pour vous la CFCI à Luxembourg ?

C'est un des relais de l'action de l'Ambassade car c'est une structure qui a de nombreux membres, dont des entrepreneurs français de taille et de secteurs divers. Je pense que la CFCI est un des interlocuteurs les plus importants de l'Ambassade mais aussi un relais pour l'action de la France pour connaître les desideratas des entreprises françaises au Luxembourg ou celles travaillant avec le Luxembourg. Je suis frappée par le dynamisme de cette chambre très bien gérée.

Alexandra Benel et Fabrice Poncé y contribuent fortement...

... tout à fait, il y a une activité soutenue et régulière. J'estime que nous travaillons en très bonne intelligence et c'est un de nos interlocuteurs indispensables.

Racontez-nous une journée type ou une semaine type de l'Ambassadrice de France ?

Il n'y a pas de journée type, elles ne se ressemblent pas. Parce que le travail d'un ambassadeur et d'un diplomate est de faire des rencontres, de réfléchir à des sujets qui sont très divers, que ce soit dans le domaine politique, économique, culturel, consulaire ou de l'éducation. Cela veut dire que je peux m'occuper de la préparation du second tour des législatives et faire des démarches sur une situation de crise dans un pays voisin de l'Europe pour discuter avec les autorités luxembourgeoises de leur analyse et voir si nous pouvons rapprocher nos points de vue. Et ensuite, je me rendrai à un évènement culturel dans lequel aura été impliqué culturel français du Luxembourg et entre temps j'aurais peut-être visité une entreprise française ou luxembourgeoise travaillant avec la France, etc. C'est très varié et cela change tous les jours...

...Tout sauf la routine !

Et surtout il faut être très à l'écoute des personnes que l'on rencontre pour savoir calibrer les propositions quand des problèmes se pré-

sentent ou des requêtes nous sont soumises. C'est un métier de contacts. On est très heureux que la pandémie se calme pour pouvoir renouer des contacts.

Quel art vous attire ?

Il y en a beaucoup qui m'attirent. J'aime le théâtre, j'aime aussi la musique. Mais je mettrais le théâtre en premier... musique et peinture en troisième.

Un acteur de théâtre ?

J'aimais beaucoup Jacques Weber que je n'ai pas vu sur scène depuis un moment. Francis Huster est très bien aussi. J'ai vu jouer récemment au Luxembourg l'actrice Marie-Christine Barrault.

Quel est le lieu festif ou bien culturel que vous pouvez nous recommander ?

Je vous recommanderais le programme d'Esch2022 et celui du lieu culturel qui est juste à la frontière française : L'Arche à Villefrance. Je pense que beaucoup de vos lecteurs les connaissent déjà. Les programmes proposés sont formidables cette année, c'est vraiment le moment d'en profiter pleinement.

Madame l'Ambassadrice et non Madame l'Ambassadeur. Soutenez-vous l'écriture inclusive ?

Je n'utilise pas l'écriture inclusive. Ce n'est pas dans la pratique. Le titre d'ambassadrice est plutôt une féminisation des fonctions qu'un recours à l'écriture inclusive.

Échange de bons procédés. L'Europe est, à ce stade, la destination prioritaire pour les vacances des Européens. Au choix communiquez-nous une adresse hors Luxembourg d'un hôtel et/ou d'un restaurant dans un des 27 États membres de l'UE. Je vous en donnerai un également.

Je vous citerais une ville qui n'est peut-être pas si connue que cela des Luxembourgeois, c'est Arcachon, une ville de villégiature très réputée. J'ai prévu de me rendre dans un hôtel, qui s'appelle Ville d'Hiver, mais je ne sais pas si je suis censée faire de la publicité pour une maison... à Arcachon, règne une atmosphère très XIX^{ème} siècle.

Simple information bilatérale, à mon tour de vous parler d'une authentique brasserie parisienne comme je les aime : Le Mesturet d'Alain Fontaine, située rue de Richelieu Paris 2^{ème}. Ne dites pas que vous ne boirez pas de son eau. Si vous goûtez ses bons petits plats, l'eau ne suffira pas et appellera également le vin. Alain Fontaine c'est le boss, érudit du quartier et de son histoire. Ce dépositaire de la cuisine de tradition assume la huitième génération. La neuvième se prépare lentement. Dans ce restaurant situé à trois pas de l'opéra Garnier et à deux pas du Palais-Royal, vous attendront Jennifer et son équipe pour bien vous servir et vous nourrir.

Quels sont les mots ou expressions luxembourgeoises que vous avez appris depuis votre arrivée ?

Il n'y en a pas énormément, mais je sais dire « Villmols merci »

Bel accent.

Trois membres de l'OTAN : la Bulgarie, la Macédoine du Nord et Monténégro ont fermé leur espace aérien à l'avion de Sergueï Lavrov, ministre russe des affaires étrangères, qui voulait se rendre en Serbie. Les trois pays ont invoqué les sanctions imposées par Bruxelles à la Russie. Est-ce enfin une réponse directe aux personnes concernées ?

Nous avons adopté six paquets de sanctions. Il y a eu de nombreuses réponses de la part des Européens. Ces sanctions sont d'un niveau inédit en gelant les réserves de la banque centrale russe dans l'UE, en bloquant les avoirs de multiples personnalités russes, en retirant certaines banques du système de paiement SWIFT. Nous avons commencé à mettre en place un embargo sur le pétrole venant de Russie. Nous avons également, en commun, utilisé une ligne budgétaire européenne pour acheter et fournir des armes. Ceci n'avait jamais été fait auparavant, mais la situation exceptionnelle appelle des décisions fortes.

Quelle est votre émission télévisée fétiche ?

Je ne sais pas si on peut la qualifier de fétiche. J'aime beaucoup l'émission *Karambolage* sur Arte. Elle est intéressante, car elle cherche à décrypter les mots français et allemands. Cela ne sera pas une découverte pour nos amis luxembourgeois qui sont pluriels.

En été, avez-vous prévu des vacances en France ou ailleurs ?

En France !

Quel sport pratiquez-vous ?

J'essaie de m'astreindre à faire plusieurs fois par semaine de la gymnastique !

Quel est ou sont vos animaux de compagnie ?

Je n'en ai pas. Enfant, j'ai eu un chat.

Quel est votre dessert préféré ?

La liste exhaustive de mes desserts préférés serait trop longue. Mais il y a deux desserts que je voudrais citer, je ne sais pas si le mot « dessert » est le bon terme. Disons douceurs, ce sont les macarons et les cannelés.

Les membres du gouvernement de Xavier Bettel vont lire nos propos. Quel message aimeriez-vous leur adresser à travers Agefi Luxembourg ?

J'espère que l'Ambassade de France contribuera à resserrer les étroits liens qui unissent nos deux pays...

...Xavier Bettel et le président Emmanuel Macron affichent une proximité et une complicité.

Oui, mais cela se passe à tous les niveaux et nous devons renforcer ces relations avec les acteurs de cette coopération transfrontalière pour faire face aux défis qui se présentent et qui sont traités par la commission intergouvernementale : la formation, la santé, la fiscalité, la coopération policière, la mobilité etc. Ce sont des sujets importants qui ont des impacts concrets pour de nombreuses personnes.

Aimez-vous cuisiner ?

Oui. J'aime cuisiner et particulièrement en été.

Adeptes du barbecue ?

Non plutôt de la cuisine autour des tians de légumes, divers et variés.

Kilian Mbappé va continuer à jouer au PSG ? Cela vous concerne, est-il un meilleur ambassadeur de la France que ?

Il est une des personnalités françaises les plus connues au monde, c'est incontestable. Il est suivi par des millions de fans...

... Il est mieux rémunéré que vous semble-t-il.

La moindre de ses paroles peut avoir un écho planétaire, c'est une grande responsabilité à porter pour un jeune joueur. Mon métier est différent. Plus modestement, il se limite aux relations entre nos deux pays et c'est déjà beaucoup.

Supportez-vous une équipe de sport en particulier ?

Inconditionnellement, je soutiens l'équipe de France de rugby et l'équipe de France de football.

Pouvez-vous en tant que représentante de la Présidence de la République m'indiquer la démarche à suivre pour adresser ma demande d'interview pour ma rubrique « Le Dîner de Charles » à Monsieur le Président Macron ?

Je transmettrai votre demande sans aucune difficulté.

Je vous remercie.

Que vous inspire le concept de ce type d'interview ?

C'est différent de ce que j'ai connu. Je vous remercie pour la variété de vos questions, pour votre patience et votre écoute. Bravo. C'est bien d'élargir les sujets à traiter lors des interviews.

(touché, je dis *merci* à mi-voix)

Le choix de cet excellent restaurant vous revient. Le Guide rouge n'existe plus dans sa version papier. Dès lors, la nouvelle stratégie semble devenir celle « des à-coups et coups », je le perçois ainsi. Car le jugement régulier de mon palais amateur est aussi légitime que l'évaluation ponctuelle d'autres professionnels. De votre côté, avez-vous un commentaire ?

La Cristallerie est un excellent restaurant connu comme tel à Luxembourg. Les mets étaient fameux et le service impeccable. Ma soirée fut très agréable.

Nous le devons à l'équipe de Jean-Grégoire d'Amman, CEO de ce lieu exceptionnel, que je remercie. À vous pour clore avec vos mots de la fin, mais avant j'ai une dernière question : Vous êtes arrivée en septembre 2021 au Luxembourg. Pouvez-vous en une centaine de mots faire la promotion de mon pays à vos amis français qui n'y sont jamais venus ?

Je dirais que c'est un pays qui est toujours sur la brèche. Il réfléchit à son avenir en gardant sa cohésion sociale. Il est bien inséré dans son environnement régional avec lequel il a besoin de garder les relations les plus harmonieuses possibles. C'est un acteur important au sein de l'Union européenne où le Luxembourg est pour la France un allié de poids. En tant que pays fondateur, cela se sent au quotidien dans ses prises de positions. Le pays est varié tant sur le plan géographique que géologique, et offre un éventail de lieux très intéressants à visiter. Il est important de le faire savoir à nos lecteurs français.

L'interview touche à sa fin. C'est à vous Madame l'Ambassadrice de conclure notre échange. C'est la première fois que je mène une interview avec une ambassadrice. Je m'en félicite, excellent choix et j'en suis heureux. Il me reste à vous renouveler mes remerciements pour avoir accepté cette invitation. Merci, Excellence !

Merci pour votre compliment... excellent choix, je ne sais pas. Ce sera aux lecteurs de juger. J'ai eu beaucoup de plaisir à cette rencontre, la découverte de ce très beau restaurant et aux échanges variés lors de cette interview. Désormais, je vais essayer d'être une fidèle lectrice d'Agefi Luxembourg.

